

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Bertolak dari permasalahan yang dirumuskan pada bab pendahuluan dan setelah dibahas dalam uraian terdahulu, maka disimpulkan sebagai berikut

1. Pemikiran Raja Ali Haji perspektif pendidikan Islam

Pemikiran dan perjuangan Raja Ali Haji adalah membangun kembali khazanah kebudayaan Melayu melalui kegiatan keilmuan, diantaranya adalah, dengan mendirikan lembaga pendidikan keagamaan yang menekankan pada pentingnya pendidikan moral serta menggalakkan penulisan dan kesusasteraan dalam rangka membebaskan masyarakatnya dari belenggu ketertindasan oleh penjajahan.

2. Relevansi

Raja Ali Haji melalui Gurindam Dua Belas dan usaha nyata yang dilakukannya mempunyai relevansi dengan kondisi pendidikan Islam sekarang, yaitu tujuan pendidikan yang diarahkan kepada pembentukan kepribadian Muslim dan sistem pendidikan yang demokratis berbasis keagamaan yaitu pesantren sebagai sebuah lembaga pendidikan moral dan keagamaan yang juga menjadi benteng pertahanan budaya Indonesia.

B. Saran

1. Kepada Pemerintah Indonesia, nilai-nilai yang relevan dalam Gurindam Dua Belas karya Raja Ali Haji merupakan produk lokal yang bernilai universal. Untuk itulah warisan budaya ini perlu dilestarikan demi kepentingan generasi penerus agar dapat dijadikan teladan dalam kehidupan sehari-hari.
2. Pada era modernisasi dan globalisasi ini ditandai dengan persaingan yang sangat bebas dan ketat serta akses informasi yang bisa diperoleh dengan sangat cepat melahirkan masalah tersendiri dalam kehidupan manusia.

Oleh karena itu, muatan nilai-nilai moral yang ditekankan dalam Gurindam Dua Belas sangat relevan untuk menyelesaikan masalah-masalah yang disebabkan oleh dampak negatif modernisasi dan globalisasi tersebut.



DAFTAR PUSTAKA

- Abuddin Nata. 2005. *Filsafat Pendidikan Islam*. Jakarta: Gaya Media Pratama.
- Ahmad Tafsir. 2005. *Ilmu Pendidikan dalam Perspektif Islam*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Azyumardi Azra. 2000. *Pendidikan Islam; Tradisi Dan Modernisasi Menuju Milenium Baru*. Jakarta: Logos.
- Cik Hasan Bisri. 1995. *Penuntun Penyusunan Rencana Penelitian Dan Penulisan Skripsi Bidang Ilmu Agama Islam*. Jakarta: Logos.
- Dick Hartoko dan Rahmanto. 1986. *Pemandu di Dunia Sastra*, Yogyakarta: Kanisius
- Hamidy UU. 1995. *Orang Melayu Riau*. Pekanbaru. UIR Press.
- Hasyim, Muhammad Yusoff dan Abdul Rahman Kaeh. 1994 *Sejarah Melayu Persepsi Sejarah dan Kesusasteraan*. Selangor Darul Ehsan: Longman Malaysia Sdn. Bhd.
- Hasan Yunus .et. al. 2004. *Sejarah Perjuangan Raja Ali Haji Sebagai Bapak Bahasa Indonesia*. Riau. Pemerintah Provinsi Riau.
- _____. et. al. 1996. *Raja Ali Haji dan Karya-karyanya*. Riau. Univeritas Riau
- _____. 2002. *Raja Ali Haji Budayawan Di Gerbang Abad XX*. Riau. UNRI Press.
- Hooker, Virginia Matheson. 1991. *Tuhfat Al-Nafis Sejarah Melayu-Islam*. Kuala Lumpur. Kementerian Pendidikan Malaysia.
- Hujair AH. Sanaky. 2003. *Paradigma Pendidikan Islam: Membangun Masyarakat Madani Indonesia*. Yogyakarta: Safiria Insania Press.
- Hussein, Ismail et. al. 1989. *Tamadun Melayu*. Kuala Lumpur. Kementerian Pendidikan Malaysia.
- Irwan Djamaluddin. 2007. *Mengisi Roh ke Dalam Jasad*. Yogyakarta. Navila.
- Jalaluddin. 2001. *Theologi Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Koentjoroningrat. 1997. *Metode-metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: Gramedia.
- Marzuki Wahid-et al. 1999. *Pesantren Masa Depan*. Bandung: Pustaka Hidayah.

- Mahfud Salahudin. 1987. *Metodologi Pendidikan Agama*. Jakarta: Bina Ilmu.
- Miles, Matthew B dan Michael Huberman. 1992. *Qualitative Data Analysis*. Tjetjep Rohendi Rohidi, Analisis Data Kualitatif. Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Mohd. Arifin. 2000. *Kapita Selekta Pendidikan (Islam dan Umum)*. Jakarta: Bumi Aksara.
- _____. 1996. *Ilmu Pendidikan Islam Suatu Tinjauan Teoritis dan Praktis Berdasarkan Pendekatan Interdisipliner*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Muhd Taib, Muhammad Haji. 1993. *Melayu Baru*. Kuala Lumpur: ITC Book publisher.
- Muslih Usa dan Aden Wijdan. 1997. *Pendidikan Islam dalam Peradaban Industrial*. Yogyakarta: Aditya Media.
- Mulyadi. 2001. *Konsep Pendidikan Akhlak Dalam Gurindam Dua Belas Raja Ali Haji, Skripsi*. FIAI UII.
- Noeng Muhadjir. 2000. *Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Raka Sarasin.
- Ojiatun. 2001. *Pemikiran Pendidikan R. A Kartini dalam Perspektif Pendidikan Islam (Pendekatan Historis Sosiologis), Skripsi*. FIAI UII.
- Panuti Sudjiman. 1984. *Kamus Istilah Sastra*, Jakarta: Gramedia
- Peter Salim dan Yenny Salim. 1991. *Kamus Bahasa Indonesia Kontemporer*, Jakarta: Modern English Press
- Putten, Jan van der dan Al-Azhar. 2006. *Dalam Berkekalan Persahabatan Surat-surat Raja Ali Haji Kepada Von de Wall*. Jakarta. KPG (Kepustakaan Populer Gramedia)
- Raja Ali Haji. 2000. *Gurindam Dua Belas*. Pekanbaru. Yayasan Pustaka Riau.
- Sham, Abu Hassan. 1995. *Syair-Syair Melayu Riau*. Kuala Lumpur: Perpustakaan Negara Malaysia.
- Suci Desmarita. 2007. *Musik Mozart dalam Pendidikan prenatal (Perspektif Pendidikan Islam), skripsi*. FIAI UII
- Taufik Ikram Jamil. 2007. *Membolak_Balik_Tuhfat_al_Nafis*. <http://www.riaulingga.com/082008/01.htm>, diakses pada 8 Januari 2008 .

